

	<p>Object: A képmutogató 1766</p> <p>Museum: Pannonhalmi Főapátsági Múzeum Vár 1. 9090 Pannonhalma 06-96/570-207 muzeum@osb.hu</p> <p>Collection: Képzőművészeti grafikai gyűjtemény, Képzőművészeti gyűjtemény, Metszettár</p> <p>Inventory number: PFM.KM.Metszetek.1867</p>
--	--

## Description

Falusi ház előtt botra akasztott tekeresképre pálcával mutogató férfi és cédulát osztogató asszony, hátán csecsemővel, körülöttük hallgatóság, férfiak és gyerekek.

Johann Conrad Seekaz után Antoine Romanet: Vásári képmutogatók. Bazel, 1766. Rézkarc, 423 x 317 mm, jelezve: Peint par J. C: Seekaz Gravé a Bâle par Romanet. Felirata: „Le chante(1623 – 1690 kör,)ur en foire // Des Miracles nouveaux je chante les Cantiques / D’un ton mélodieux, grave, et plein de ferveur; / Je redouble mon Zèle en nombrant mes pratiques / Et l’argent brille alors que j’attendris le Coeur. Le Tableau de meme grandeur appartient á Mr Isaac Hagenbach, Amateur des beaux Arts á Bâle.”

## Basic data

Material/Technique: Papír / rézmetszet  
Measurements: 29,8x21,1/42x31,8cm

## Events

Created	When
	Who J.C.Seekaz 1719-1768 A.L.Romanet 1742-1810
	Where

## Literature

- Petneki Áron (2017): Az áhitattól a szenzációig. Pannonhalma grafikai kincsei.. Miskolci Grafikai Triennálé 2017. 117-138.