

	<p>Tárgyak: A képmutogató 1766</p> <p>Intézmény: Pannonhalmi Főapátsági Múzeum Vár 1. 9090 Pannonhalma 06-96/570-207 muzeum@osb.hu</p> <p>Gyűjtemények: Képzőművészeti grafikai gyűjtemény, Képzőművészeti gyűjtemény, Metszettár</p> <p>Leltári szám: PFM.KM.Metszetek.1867</p>
--	---

Leírás

Falusi ház előtt botra akasztott tekercsképre pálcával mutogató férfi és cédulát osztogató asszony, hátán csecsemővel, körülöttük hallgatóság, férfiak és gyerekek.

Johann Conrad Seekaz után Antoine Romanet: Vásári képmutogatók. Bazel, 1766. Rézkarc, 423 x 317 mm, jelezve: Peint par J. C: Seekaz Gravé a Bâle par Romanet. Felirata: „Le chante(1623 – 1690 kör,)ur en foire // Des Miracles nouveaux je chante les Cantiques / D’un ton mélodieux, grave, et plein de ferveur; / Je redouble mon Zèle en nombrant mes pratiques / Et l’argent brille alors que j’attendis le Coeur. Le Tableau de meme grandeur appartient á Mr Isaac Hagenbach, Amateur des beaux Arts á Bâle.”

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Papír / rézmetszet

Méreték:

29,8x21,1/42x31,8cm

Események

Készítés
mikor
ki
hol

J.C.Seekaz 1719-1768 A.L.Romanet 1742-1810

Szakirodalom

- Petneki Áron (2017): Az áhitattól a szenzációig. Pannonhalma grafikai kincsei.. Miskolci Grafikai Triennálé 2017. 117-138.