

| | |
|--|--|
| | <p>Object: A győri székesegyház könnyező Mária kegyoltára, 1767</p> <p>Museum: Pannonhalmi Főapátsági Múzeum Vár 1. 9090 Pannonhalma 06-96/570-207 muzeum@osb.hu</p> <p>Collection: Képzőművészeti grafikai gyűjtemény, Képzőművészeti gyűjtemény, Metszettár</p> <p>Inventory number: PFM.KM.Metszetek.2445</p> |
|--|--|

Description

Barokk oltár kegyképpel.

Johann Ernst Mansfeld: A győri székesegyház Szűz Mária-kegyoltára. Bécs, 1767. rézmetszet, 574 x 349 mm. Jelezve: J. Mansfeld Sc. Viennae: Felirata: „Altare Gratosae Iconis B.M.V. in Cathedrali Ecclesia Jaurinensi, Anno 1697 die 17 Martij per tres horas prodigiose Sanguinem sudantis. Quod In perenne Pietatis Suae monumentum, Sumtuoso opere è ligneo, marmoreum F.F: ac D.D. Excell. Illust. ac Rdssmus D. D. Franciscus Comes Zichy de Vasonkeő, Perpet. in Homonna, Episcopus Jaurinensis, COmitatus ejusdem nominis Supremus et Perpetuus Comes, ac Utiusq. Sac. Caes. et Reg. Ap. Maj. Actualis Int. Consiliarius Ao M D CCLXVII. Obtulit Gratioosmo Praesuli Suo AE. D. C. S.”

Basic data

| | |
|---------------------|---------------------|
| Material/Technique: | Papír / rézmetszet |
| Measurements: | 49,5x29,5/57,5x35cm |

Events

| | | |
|---------|-------|-----------------------------------|
| Created | When | |
| | Who | Johann Ernst Mansfeld (1739-1796) |
| | Where | |

Literature

- Petneki Áron (2017): Az áhitattól a szenzációig. Pannonhalma grafikai kincsei.. Miskolci Grafikai Triennálé 2017. 117-138.