

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Tárgyak: Könyvcímlap Szt. Benedek alakjával</p> <p>Intézmény: Pannonhalmi Főapátsági Múzeum<br/>Vár 1.<br/>9090 Pannonhalma<br/>06-96/570-207<br/>muzeum@osb.hu</p> <p>Gyűjtemények: Képzőművészeti grafikai gyűjtemény, Képzőművészeti gyűjtemény, Metszettár</p> <p>Leltári szám: PFM.KM.Metszetek.1683</p> |
|--|--|

## Leírás

Disquisitionum monasticarum Libri XII.B. Haftenus, Antwerpen 1644. címlapja. Szt. Benedek posztamensen álló alakja, kezében pásztorbot és Regula. Körülötte egyházi és világi méltóságok és szerzetesek. Felette felhőkben Szentháromság. A lap alján fekete tintával autográf szöveg.

## Alapadatok

Anyag/ Technika: Papír / rézmetszet  
Méretek: 36,3x23,2cm

## Események

Készítés mikor  
ki Abraham van Diepenbeke (1599-1675)  
hol

Készítés mikor  
ki Ifj. Cornelis Galle (1615-1678)  
hol

## Szakirodalom

- Petneki Áron (2017): Az áhitattól a szenzációig. Pannonhalma grafikai kincsei.. Miskolci Grafikai Triennálé 2017. 117-138.