

	<p>Object: Szent Benedek látomása</p> <p>Museum: Pannonhalmi Főapátsági Múzeum Vár 1. 9090 Pannonhalma 06-96/570-207 muzeum@osb.hu</p> <p>Collection: Képzőművészeti grafikai gyűjtemény, Képzőművészeti gyűjtemény, Metszettár</p> <p>Inventory number: PFM.KM.Metszetek.1919</p>
--	--

Description

A kompozíció középpontjában Szent Benedek egy domb tetején térdelve orans tartásban imádkozik, mögötte az égbolton gomolygó felhőkből előbukkanó kerubfejek között egy fénylő háromszögbe foglalt glóbuszból a Teremtő fénye sugárzik a szentre. A háttérben egy monostor hegyekkel övezett sziluettje húzódik. A kép előterében, Benedek lábánál két angyal játékosan birtokba vette attribútumait; püspökbotját, mitráját és köteteit, valamint a szent legendájából ismert holló is feltűnik a kompozíción.

A metszet után készült festmény: PFM.KM.994

Basic data

Material/Technique:	Papír / rézmetszet
Measurements:	27,5x19,6/31,5x22,7cm

Events

Created	When	
	Who	Carlo Orsolini (1710-1780)
	Where	

Literature

- Kusler Ágnes (2015): Szent Benedek és a bencés spiritualitás. Pannonhalmi Főapátság