

	<p>Object: Pannonhalma, St.Martinsbergh</p> <p>Museum: Pannonhalmi Főapátsági Múzeum Vár 1. 9090 Pannonhalma 06-96/570-207 muzeum@osb.hu</p> <p>Collection: Képzőművészeti grafikai gyűjtemény, Képzőművészeti gyűjtemény, Metszettár</p> <p>Inventory number: PFM.KM.Metszetek.2575.1</p>
--	--

## Description

Apátság idealizált látképe a település felől, az előtérben felülcsapós vízimalom folyóval és török lovasokat üldöző lovas vitézekkel.

Peeters, Jacob rajza után G. Bouttats: Pannonhalma vára törökök és keresztények csatározásával. 1686. rézkarc, rézmetszet, akvarell, kézzel színezett. Erősen körülvágva 118 x 250 mm. Felirata: . St. Martinsbergh.

Gaspar, Bouttats 17. század

## Basic data

Material/Technique: Papír / színezett rézkarc  
Measurements: 17,7x25,1cm

## Events

Printing plate produced	When	1686
	Who	Gaspar Bouttats (1640-1695)
	Where	
Drawn	When	17. century
	Who	Jacob Peeters (1637-1695)
	Where	

## Literature

- Petneki Áron (2017): Az áhitattól a szenzációig. Pannonhalma grafikai kincsei.. Miskolci Grafikai Triennálé 2017. 117-138.
- Szalai Béla - Szabó Flóris (1999): Pannonhalma négy évszázad képein. Publikus Bt. Budapest