

Tárgyak:	Acsády ornátus, casula
Intézmény:	Pannonhalmi Főapátsági Múzeum Vár 1. 9090 Pannonhalma 06-96/570-207 muzeum@osb.hu
Gyűjtemények:	Iparművészeti textil gyűjtemény, Iparművészeti gyűjtemény
Leltári szám:	PFM.IMT.2.4

Leírás

Acsády–kazula, ezüsttel hímzett alapon arany, ezüst fémszál és színes selyem hímzés. Az ornátus egyes darabjain Acsády Ádám veszprémi püspök (1726–1744) hímzett, applikált címere: ovális címerpajzsban növekvő fél emberalak, a pajzs felett főpapi kalap. Acsády püspök adománya a győri jezsuita (később bencés) templom számára. Az ornátus minden darabjának teljes felületét hímzés borítja. A hímzés alapanyaga nyers színű taftselyem, alatta lenvászon, az öltések mindkét rétegen keresztül mennek. Színes selyemmel, túfestéssel varrott nagy, bizarr virágok, szeldelt szélű levelek, lila, rózsaszín íriszek tarkítják az ezüst alapot. A virágok és levelek közötti hímzés fonál alátétre dolgozott, selyemfonallal zeg-zug vonalban letűzött ezüst fémszál. A virágok és levelek plaszticitását a gazdag színezésen túl a különféle sodratú és felületű fémszálak, fémszalagok, kantille változatos felhasználásával fokozták. Egyes levelek szélét letűzött aranyhímzéssel készítették. Sűrűbb vagy ritkább sodrású fémszálak alkalmazásával fényes és mattabb felületek is gazdagítják a virágok, levelek belső rajzát. Az aranyhímzésű felületeket sodrott fémszálás zsinór keretezi. A paszományt utánzó osztósávok illetve szegélyek domborhímzése kartonalátétre fektetett, aranyozott fémszállal készült. A fémszálak lefogófonala az ezüst háttér esetében kissé szürkés nyersszínű selyem. Az aranyhímzéseknél kétféle, világosabb és sötétebb sárga selyem. A világossárga egykori javítás varrófonala. S. E.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Textil / hímzett

Méretek:

109 x 79 cm

Események

Készítés	mikor	1700-1800
	ki	
	hol	Ausztria

Szakirodalom

- Takács Imre (1996): Mons Sacer 996-1996. Pannonhalmi Főapátság