

	<p>Tárgyak: Trónoló Mária gyermekével négy szenttel és angyalokkal</p> <p>Intézmény: Pannonhalmi Főapátsági Múzeum Vár 1. 9090 Pannonhalma 06-96/570-207 muzeum@osb.hu</p> <p>Gyűjtemények: Képzőművészeti gyűjtemény, Képzőművészeti festmény gyűjtemény</p> <p>Leltári szám: PFM.KM.137</p>
--	---

Leírás

Fatáblával egybeépített keretben, arany és mustár háttér előtt, piros ruhában, kék köpenyben ül Mária, karján a kisdjed Jézussal. A trónus mellett álló négy szent közül csak a tradíció szentesítette haj és szakállviseléttel ábrázolt két férfi, a kulcsot tartó Péter és a vértanúságának eszközét, a kardot felmutató Pál apostol azonosítható. A két női szent esetében a korona, a könyv és a mártíromság palmaága nem nyújt elegendő támpontot az ikonográfiai meghatározáshoz.

Krisztus kezében: EGHO SVM VIA E/T/ VERIT/AS/ feliratú írástekerics.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Fa / tempera

Méretek:

79 x 39,5 cm / kerettel együtt: 101 x 52,5 cm

Események

Festmény mikor 1401-1430

készítése

ki Niccolo Pietro Gerini (1340-1414)

hol Firenze

[Kapcsolódó mikor

személyek/

intézmények]

ki Szűz Mária

hol

[Kapcsolódó
személyek/
intézmények]

mikor

ki Jézus Krisztus

hol

Kulcsszavak

- Tafelgemälde

Szakirodalom

- Forrai Kornélia (1991): Vizsgálati módszerek ismertetése egy XIV. századi olasz táblakép restaurálása kapcsán.. Műtárgyvédelem 20. szám (1991) 29–38.
- Hapák József - Sólymos Szilveszter (2000): Pannonhalma. Magyar Könyvklub - Pannonhalmi Főapátság
- Takács Imre (1996): Mons Sacer 996-1996. Pannonhalmi Főapátság