

| | |
|--|--|
|  <p>Pannonhalmi Főapátsági Múzeum / Tanai Péter [CC BY-NC-SA]</p> | <p>Tárgyak: Kálvária csoport</p> <p>Intézmény: Pannonhalmi Főapátsági Múzeum Vár 1. 9090 Pannonhalma 06-96/570-207 muzeum@osb.hu</p> <p>Gyűjtemények: Képzőművészeti szobor gyűjtemény, Képzőművészeti gyűjtemény</p> <p>Leltári szám: PFM.KM.1065</p> |
|--|--|

Leírás

Fajansz konzolokat imitáló – későbbi – faragott fa posztamensen a Kálvária hármascsoportja: a fekete ébenfa kereszten Krisztus testét több, Szűz Mária és Evangélista Szent János alakját egy elefántcsont darabból faragták.

Lónyay

A tárgykartonon ceruzával Főap. iroda jelzéssel.

Alapadatok

| | |
|------------------|---|
| Anyag/ Technika: | Elefántcsont, feketére fényezett fa feszület, festett fa talapzat |
| Méretek: | M: 73,5 cm, SZ: 40 cm; corpus: 34 cm, figurák: 24 cm |

Események

| | | |
|----------|-------|-----------|
| Készítés | mikor | 1650-1700 |
| | ki | |
| | hol | |

Kulcsszavak

- szobor

Szakirodalom

- Hapák József - Sólymos Szilveszter (2000): Pannonhalma. Magyar Könyvklub - Pannonhalmi Főapátság
- Takács Imre (1996): Mons Sacer 996-1996. Pannonhalmi Főapátság