

	<p>Object: Triptychon. Fatáblába helyezett fémikonok.</p> <p>Museum: Pannonhalmi Főapátsági Múzeum Vár 1. 9090 Pannonhalma 06-96/570-207 muzeum@osb.hu</p> <p>Collection: Ruzsa ikon letét</p> <p>Inventory number: RGY_626</p>
--	---

Description

Triptychon. Fatáblába helyezett fémikonok.

Triptychon. Holztafel mit eingelegeten Metall-Ikonen

A fatábián: Istenszülő ábrázolások, Krisztus születése és Krisztus keresztelése.

Auf dér Holztafel: Gottesmutterdarstellungen, Christi Geburt und Christi Taufe

18. sz. második fele

33,5 x 54 cm

a) Kereszt

Kreuz

18. sz . második fele

19,8 x 11,2 cm

b) A Novgorodi Csodatévő „Istenszülő a Jel” ikon tisztelete Római Szent Antallal és Rosztovi Szent Leontyij püspökkel továbbá három szenttel és őrangyallal.

Verehrung dér wundertätigen Ikoné dér Gottesmutter des Zeichens von Nowgorod durch die Heiligen Antonij von Rom und Erzbischof Leontij von Rostow sowie weitere drei Heilige und den Schutzengel

18. sz. második fele

Zománymaradványokkal 4,3 x 3,9 cm

c) Krisztus menybemenetele

Christi Himmelfahrt

18. sz. második fele

Zománymaradványokkal 4,3 x 3,9 cm

d) Ószövetségi Szentháromság

Heilige Dreifaltigkeit in dér alttestamentlichen Darstellungsform

18. sz. második fele

Zománymaradványokkal 4,3 x 3,9 cm

e) A Szmolenszki Csodatevő Istenszülő ikon tisztelete Kijevi Barlanglakó Szent Antallal és

Kijevi Barlanglakó Szent Teodózzal továbbá négy szent szerzetessel.

Verehrung dér wundertátigen Ikoné dér Gottesmutter von Smolensk durch die heiligen Antonij und Feodossij vöm Kiewer Höhlenkloster sowie vier weitere Mönchsheilige.

18. sz. második fele

4,3 x 3,9 cm

f) Krisztus pokolra szállása

Christi Höllenfahrt

18. sz. második fele

4,3 x 3,9 cm

g) Az Istenszülő elszenderedése

Entschlafen dér Gottesmutter

18. sz. második fele

4,3 x 3,9 cm

h) A Szent Kereszt felmagasztalása

Erhöhung des Kreuzes Christi

18. sz. második fele

4,3 x 3,9 cm

i) Az Istenszülő dicsőítése

Dér himmlische Lobpreis dér Gottesmutter

18. sz. második fele

4,3 x 3,9 cm

j) A Tyihvini Csodatévő Istenszülő ikon tisztelete Szent Alekszandr Szvirszkujjel és Szent Kirill Belozerszkijjel és négy szent püspökkel.

Verehrung dér wundertatigen Ikoné dér Gottesmutter von Tichwin durch die Heiligen Aleksandr Swirskij und Kirill Belozerskij sowie vier heilige Bischöfe.

18. sz. második fele

Zománymaradványokkal 4,3 x 3,9 cm

k) Krisztus a kereszten Christi Kreuzigung

18. sz. második fele

Zománymaradványokkal 5 x 7,3 cm

l) A Vlagyimiri Csodatévő Istenszülő ikon tisztelete Moszkvai Szent Eszelős Makszimmel és Moszkvai Szent Eszelős Vaszilijjel továbbá Szent Péter, Szent Iona, Szent Alekszij és Szent Filipp moszkvai metropolitákkal.

Verehrung dér wundertatigen Ikoné dér Gottesmutter von Wladimir durch die Narren in Christo Maksim und Wassilij aus Moskau sowie die vier heiligen Moskauer Metropolitén Petr, Iona, Aleksij und Filipp.

18. sz. második fele

Zománymaradványokkal 4,3 x 3,9 cm

írod.: / Lit.: Rúza Gy.: Hagomány a fémikonok művészetében / Tradition und Metall-Ikonen. Budapest, 2004. No 6. p. 5., Rúza Gy.: Bronzba zárt imák. 500 orosz fémikon az

Iparművészeti Múzeumban a moszkvai Rubljov Múzeumból és hazai

magángyűjteményekből. Budapest, 2005. No. 3., S. Gnutova, Gy. Rúza, E. Zotova: Prayers Locked in Bronze. Russian Metal Icons. Budapest, 2005. pp. 33-34., No 27. p 191., Wagner

István :Nyoić évszázad bronzba zárt imái. // Magyar Hírlap. 2005. Május 5., P. Sz. E. (P. Szabó Ernő): Bronzba zárt imák. // Magyar Nemzet. Képeslap. 2005. Május 15. p. 10-11. p. 10-11.,

Rúzsa Gy.: Bronzba zárt imák. Fémikonok - a festett fatábla és a zománcos domborművek kapcsolata. (Prayers Locked in Bronze. Relations between the painted panel and the enamelled embossment.) // Magyar Iparművészet. 2005/3 pp 6-9. pp. 7-9., Rúzsa Gy.: Bronzba zárt imák. Orosz fémikonok - különös tekintettel a magyar kapcsolatokra. // Credo. 2006/1-2. pp. 210-221. p. 219.

Basic data

Material/Technique:	Fa és bronz / festett és öntvény
Measurements:	33,5 x 54 cm

Events

Created	When	1750-1800
	Who	
	Where	
Collected	When	
	Who	György Ruzsa (1947-)
	Where	

Literature

- Ruzsa György (1996): Orosz fémikonok. Bp.